

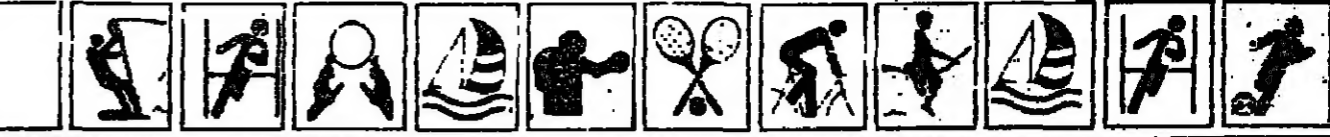
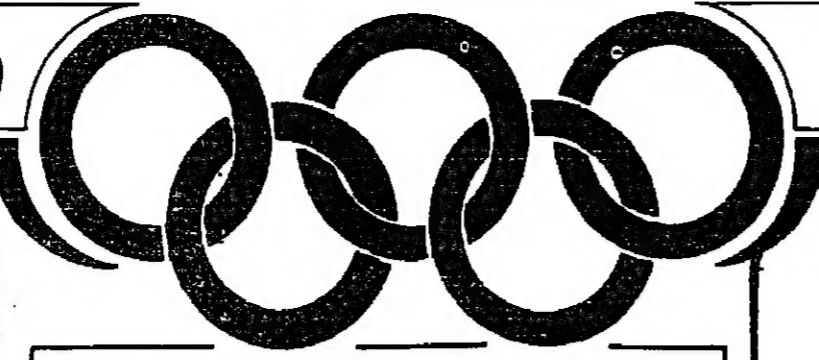
في فكر القائد صدام حسين

القسم الاول

مكتبة من الأصول



رياضة وشباب



عمو بابا يتهم الحكمين بالتساهل وهدر الوقت

أقذر صغوبة مهمات الحكمين وأدوم الجهمور لأحترام قراراتهم ولكن !!

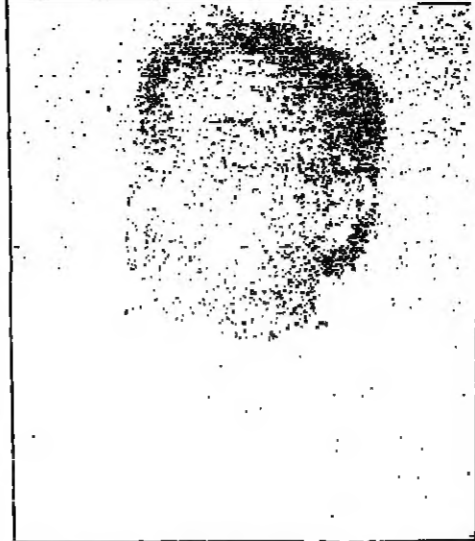
قائدنا الحبيب

يكرم عمو بابا

حظي المدرب القدير السيد عمو بابا بشرف تكريم قائدنا الحبيب صدام حسين حيث نقل السيد ارشد ياسين رئيس نادي الزوراء الرياضي تحيات القاد وتكثيرة للجهود الجيدة التي بذلها وبينها السيد عمو بابا في مجال كرة القدم.

وعبر السيد عمو بابا خلال زيارته لرياضة وشباب، أمس عن مسعته الفاعرة وفرحته الكبيرة بهذه الانطلاقة التكمية التي تؤكد من جديد اهتمام القائد ببناءه الرياضي وحرصه على توفير كل اشكال الرعاية والدعم له جميعا.

وقال: ان هذا التكريم هو تكريم لكل الرياضيين في عراقنا العزيز وهو دين في اعناقنا جميعا بصفته نحو بلل المزيد من الجهود من اجل الاسهام الجاد في تطوير عملنا الرياضي حيث سيبقي شعارنا الدائم هو العطاء للوطن والوفاء للقائد الحبيب.



حين ان الحكمين السليمين هو الذي يترك للفرقين والمباراة معظم الوقت ويعيب السيد عمو بابا على بعض حكمينا التساهل مع اللاعبين الذين يتظاهرون بالاصابة بهدف التاخير ويسيطرون بالتصرف من خلال الاعتراض في الجدي وكذلك من خلال بعض التصرفات والحركات المرفوضة كما يجب عليهم ايضا عدم التخليق للسليم لقرارات القادون في بعض الحالات مثل ابعاد اللاعبين عشر ياردات اثناء تنفيذ الرميات الحرة.

ويقول اني لا اجد مبررا لاختلاف قرارات متشعبة من قبل بعض حكمينا اثناء المباريات... فاصرف الحكم يجب ان تتسم بالهدوء لانه سيد الملعب وهو القاضي الذي عليه ان يتصرف ويتصرف بالحكمة دائما.

ويؤكد السيد عمو بابا ان ما قام به ليس تقبلا من شان حكمينا لابل يطالبهم بالحزم حتى مع المدينين ويقول: اننا اول من يتقبل لقرارات

الزوراء بكرة القدم ان الزميلة القاسية مؤثرا ريدو فعل متبينة خصوصا في ما يتعلق بتعليقه على مستوى الحكمين في دوري الموسم الحالي عندما قل ان قانون كرة القدم اصبح اكبر من بعض حكمينا...

ولانه تخليق صابر عن شخصية خيرة في مجال كرة القدم كان لابد من ان نقف على تفاصيل ما يدور في ذهن السيد عمو بابا حول هذا الجانب بقادتنا خصوصا وان الحكمين في موسم الكرة الحالي كان وما يزال ملثرا لاحاديث تتباين فيها وجهات النظر وتتطالع عندها الزوراء والجنود...

السيد عمو بابا يقول ان ما فكره ينطبق فعلا على بعض حكمينا وليس جميعهم وان ما ذهب اليه ليس تشويها او تقبلا من قيمة حكمينا وانما هو رأي يوقله من باب النقد البناء الذي يهدف لبل كل شيء الى التثنية لخطا يشتمل عليها يشتمل كل من حبل كرة القدم العراقية معالجته.

ثم يضيف: ان مشكلة الحكمين عندنا انها تسير باتجاه معاكس لاتجاهات الكرة العالمية... فهي الوقت الذي تنصب فيه جهود اللاعبين بطول الكرة العالمية للقاء على الهبر في الوقت من خلال الاتصالات المتواصلة على قانون اللعبة نجد ان بعض حكمينا يسعون بشكل او بآخر في تخليق اللبس وفي هدر الوقت بلا مبرر وخلافا لما هو مطلوب.

ويؤكد السيد عمو بابا اننا على هذا الجانب ان حكمينا يتصرفون كثيرا في موضوع معاملة اللاعبين المصاب داخل الملعب ويتجاهلون تقصير اللاعبين التاخير عند تنفيذ الرميات الحرة والرميات الجانبية وغيرها وكذلك عند خروج الكرات من الملعب وتأخيرها بين الجمهور لا سيما في ملاعب المحافظات ولا يكونون التاثيرات السلبية على هذا التاخير او الايقاف على اندفاع الفريق المهاجم.

ويضيف: ان بعض حكمينا يتقو يستحلون على الجزء الاكبر من وقت المباراة في

رأي ..

التقليد ليس تطورا !!..

ويبقى السؤال قلنا برغم تاخره لماذا تسعة عشر فريقا في دوري السلة للدرجة الاولى ؟

لهم ضرورة ان يصير الى تصعيد سبعة فرق دفعة واحدة الى مصاف الكبار وهل الميزة تكمن في عند الفرق المشاركة في مثل هكذا بطولة ؟

شخصيا لم اصل الى تفسير مقنع لهذا الذي اقدم عليه اتحاد السلة... فلما ارى ان قراره هذا لا يعمد ان يكون تقليدا لقرار سابق يخص كرة القدم برغم ان الاخير له مبرره.

وعندما نقول ان القرار الخاص بدوري القدم كان له مبرره فذلك لانه يتنقل بلعبة تمتلك من القاعدة طابعها الضعيف فلهذا وهذا بعد ذاته يمنح اكثر من تفسير يمكن ان يوضع اسباب ودوافع زائدة عن عدد الفرق الموزي الى (٢٠) فريقا وهي ان تفل روية زيادة مرحلة سنتين بعد موسمين الى الاستقرار عند الرقم (١٤) كما أعلن من قبل.

اما بالنسبة للسلة فلذلك بختل كثيرا من وجهة نظري على الاقل فالاداء على تصعيد سبعة فرق دفعة واحدة وبدون منافسة حتى ولو شكلية ليس من شأنه لطف ان يتولد الى شيء من الجمود في طبيعة التنافس عند البطولة الاكبر بسبب كثرة مستويات الفرق المشاركة فيها بل وايضا سيؤدي الى تفل روية المنافسة التي يفرضا مبدأ التنافس في الصعود بين درجات التنافس.

وهو ان جانب ذلك من شأنه ان يخلق ايضا صورة من صور الاتكالية عند الكثير من الفرق وحتى اللاعبين في ذات الوقت الذي يؤثر فيه سلبا وبشكل كبير على عنصر الطموح الذي يفترض ان يطرئ مسعى الفرق جميعا وذلك بعد ان تهنأ تلك الفرق واللاعبين بانتظام البطولات وبمواعيدها التي يفترض ان تكون دافعة الى طول الخط.

اننا عندما نقول ذلك فلما ننتقل لبل كل شيء من فهمنا لطبيعة توجيهات اللجنة الاولمبية الوطنية التي تؤكد دائما على ضرورة ترجيح كرة السلة على حساب الكعبة في مختلف مجالات العمل الرياضي.

اذ ملاحظة ان ان تعد بطولة دوري السلة الى اكثر من سبعة اشهر وتقتضي (٢٨٤) مباراة في حين ان معظم مبارياتها بلا طحم ومنتهى بلاء القوة.

ما الذي ينجبه من بطولة تتفاوت فيها مستويات الفرق الى مثل هذا الحد الكبير الذي تظهر فيه المنافسة وكناها بين افرام وعصافه.

اننا لانسي من التدخل في شؤون اتحاد السلة ولكننا نلاحظ دائما ان تتسارع في ملامحة السلة في قرار على هذا الذي اتخذه الاتحاد ويدا بتخليقه فلما اسس الاتحاد.

لم اذا كان الامر يتعلق برغبة في توسيع القائمة الم يكن بالاسكان اعتماد اسلوب اخر كان يصير الى ابقاء على بطولتين احدهما للدرجة الاولى والاخرى للدرجة المتوسطة بدلا من ان تخطط الحبل بالقتال ويصير مقياس من تتفتح سننكم بها في وقت لاحق.

ان اكثر ملاحظتنا هنا هو ان يكون على هذا البلب مخطا لاتحادات والعب اخرى ترى في التقليد سبيلا للتطوير وهو ليس كذلك.

صفاة السيد

غدا في دوري السلة ..

الجمعية تلاقى الفعوة والميناء مع الحدود



والراغبين مع الضلعين بمدينة الديوانية

تواصل في الساعة الرابعة والنصف من عصر غد مباريات الدور الاول من المرحلة الاولى لدوري السلة للدرجة الاولى بكرة السلة حيث تقام مباراتان تسبقهما في الساعة الثالثة مباراتان شغبهما.

ففي قاعة الصقر يتقابل ناديا القوة الجوية والفرقة بتحكيم السيدين مؤيد سلمي وفريد حميد اما مباراة شيلهما فيحكمها السيدان حسين يوسف وسلم عيسى بينما تضيف قاعة الامم الذي يمتد البصرة مباراة الميناء والحدود بتحكيم السيدين محمود كرو وارشد اكرم بينما يحكم مباراة شيلهما السيدان خضير شويل وعلي مطر.

اما يوم الخميس فليعب الشرطة مع الناصرية بمدينة الناصرية والتوصل مع واحد حزيران بمدينة كركوك في حين يلتقي يوم الجمعة الطلبة مع العمارة بمدينة العمارة والاتحاد مع النبط بمدينة البصرة.

تصوير: منير جورج

تواصل مباريات كأس وزير الداخلية

السليمية في شرطة اربيل بنتيجة (٦-٤) وتخلت شرطة القاد على شرطة الانبار (٤-١) بركلات الجزاء الترجيحية.

يلتقي صباح اليوم على ملعب الشرطة الرياضي شمن بطولة كأس السيد وزير الداخلية بكرة القدم فريقا الدفاع المدني واليات الشرطة.

كما يلتقي صباح غد وعلى ذات الملعب فريقا الحدود وشرطة المني تقابل مباراة شرطة القاسية مع شرطة ميسان وكانت نتائج مباريات امس الاول قد اسفرت عن فوز شرطة

نتائج مباريات الدور التاسع لدوري الشباب

اسفرت مباريات الدور التاسع لدوري فرق الشباب لادنية للدرجة الاولى بكرة القدم عن فوز القوة الجوية على اربيل (٣-١) والشعر على القاد (٤-١) والنزف على السلام (١-٠).

كما تغلب الشرطة على التجارة (١-٠) وبنتيجة نفسا فاز الطلبة على الكوت بينما تغلب الصاعقة مع صلاح الدين (١-٠) والطيران على الاسلة بنفس النتيجة والغلب مع الصلح بدون اهداف.

صراع الكبار يبدأ لاحقا ..

ملاعب دوري الكرة تتضخ أكثر هذا الاسبوع

ممكن مرجوا منهم لفرام فدا واقت الاخطاء قسا من اللاعبين وكثت بعض الفرق مستعدة بدخاف في اوقات كذت متطبة فيها بالهجوم ولميوز لاعي الهجوم انهم ينهون اغلب الهجمات التي يصنعها الفريق بمصوبة بشكل غير مخطط ويعبرون الكرة كيبا اتق وهذه السلة اذت الى شمة في التدريب في هذا الدور. وشهد الدور التاسع ايضا تجديد في ركلات الجزاء لثد اضاع اكرم

يوما بعد اخر لتوضيح صورة الصراع على بطولة دوري الكرة برغم ان الفصلة الزمنية على تواليه بعيدة ولكن التنافس على القبة اصبح مصورا وبشكل واضح بين عدة فرق تضخ قبضتها بالحكم لتتسلم المراكز الاولى ولحل نهاية الدور العاشر ستشهد صورة اكثر وضوحا عندما ستنتهي لرق الكفة مع بعضها.

القوة الجوية تصدر الدورين الثامن والتاسع وامامه مباراة مهمة مع الطلبة خلال الدور المقبل ويشهد الفريق تشكيلة مستقرة وخطوطا متسقة مع ضعف في تسديد الكرات واستمرارها بشكل موفق امام المرعي يليه في سلم الترتيب الزوراء المتصير الذي قد تخطت امل الكرخ فقط خلال مبارياته التسع ويسير بخطوات وثقة مرهقة يلعب ملثا وهو في اغلب مبارياته التي خاضها خرج بداء جميل يديه في كل مرة الى جمهوره المأزر كما انه ورفا الى التسديد واصبحت لادمية خيرة في صنع الاهداف الجميلة والمتعددة.

فريق الشرطة يمتلك مقومات الخطورة في ساحة التنافس ويحصل الرقم ثلاثة في تتسلسل فرق الدوري وامامه زمن حرج للمنافسة على مركزه برغم ان الفرق قد تحسن معنواه الفني وتضاعف اداء لاعبيه بشكل بارز خلال الدورين السابقين.

الطبة بدا بظف يديه يوما بعد اخر وهو بحلقة لوظة لاسيا ان لديه مباراة خيرة امام القوة الجوية ولم يلق لاعبو امكنيت مشجعة خصوصا امام الفرق المنافسة.

فريق النبط الملقب استطاع ان يثبت اقدامه ويعلن عن علو كعب لاعبيه فهو يتسلق بمتناه وتتمن وفي ذفنه المنافسة على المواقف الاولى اما الكرخ والذي يمتلك مؤهلات عالية من حيث قوة صوفه وامتلاك خط وسط جيد يتل كرة سهلة وطموحة وهو بمستوى فني يحمله احاطل الفرق الاخرى بيسر وبتركيظ قليل اما بقية الفرق فما زالت في حالة تذبذب واضح في مستوياتها وطموحها ان تخرج من معركة الدوري بحد المراتب المتقدمة ويحيد عن تقاربا القوز ببطولته برغم منافسته من عناصر شبة لها روح معنوية عالية في الكفا وميزتها الوحيدة تقويم الملحات التي تخلق من لافني لايحيها في بعض مبارياتهم والتي لها حدود معينة في الارتقاء كما ان الخوف والتردد الذي يصاحبها عند معاملة الفرق المتقدمة اصبح تلمر ملازمة.

المدينون في بعض الفرق لم يؤدوا



عبدالقاس التره غوي

موقف الفرق باقتفاء الدور التاسع

الفرق	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١- الجوية	١١	٧	١٧	-	٢	٧	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
٢- الزوراء	١٥	٩	٣٥	١	١	٧	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
٣- الشرطة	١٥	١	١٢	-	٣	٧	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
٤- الطلبة	١٣	٧	١٧	١	٣	٥	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
٥- النبط	١٢	٥	١٣	١	٤	٤	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
٦- النزف	١٧	٢	٧	-	٦	٣	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
٧- الكرخ	١١	٩	١٣	٢	٣	٤	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
٨- الطيران	١١	٩	٨	١	٥	٣	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
٩- الصاعقة	١١	١١	٧	٢	٤	٣	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
١٠- الاملة	٨	٨	٧	٣	٤	٣	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
١١- السلام	٩	١١	١٢	٤	٣	٢	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
١٢- الشباب	٧	١٤	١٠	٣	٥	١	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
١٣- سفراء	٧	١٤	٧	٤	٣	٢	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
١٤- الكوت	٦	١٦	١	٣	٥	١	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
١٥- النجفارة	٦	١٦	١١	٦	-	٣	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
١٦- الموصل	٦	١٧	٩	٥	٢	٢	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
١٧- اربيل	٥	١٧	١٠	٦	١	٢	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
١٨- الميناء	٥	١٧	٧	٥	٣	١	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
١٩- الصلح	٤	١٦	٥	٦	٣	١	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
٢٠- صلاح الدين	٣	١٦	٥	٦	٣	١	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

المدينون في بعض الفرق لم يؤدوا



اهداف ونضوج ..

أحمد راضي

في برج معدنه

بعد تسعة ايام من دوري القاد للدرجة الاولى بكرة القدم مازال احد راضي مهلم الزوراء يحكم قبضته على صدارة قائمة الهدافين برصيد (١٤) هدفا ويشارك سبعة اعداف عن ارب متنافسين لبل حسن واكرم معنولون وهو يسي في ذلك الى خط هدف الهدف الذي قلده في الموسم الماضي بطلان هدف واحد من زميله كريم صدام.

واحد راضي لم يتكف هذا الموسم بممارسة هواية تسجيل الاهداف او صنعها لزلزال بل انه من خلال اداءه المتبع واخترافته لخطوات الفرق المنافسة انه الآن في مرحلة التمشج الكروي الامر الذي اضفي على تلمعه على الكرات كفا ميدانيا يلعب عند حد وهو يسجل الاهداف الصعب والجديدة.

يضاف الى ذلك دوره كريس للفرق حمل شرا بعد ان قد بطولة الكاس برغم ان الزوراءين توجر قبلها ابطالا لبطولة ام المعركة الاولى بكرة القدم

رئيس جديد لمعلمية الاولمبية في البصرة

البصرة - من بقسم عكلية بدأت اسس في مدينة البصرة حملة عمل واسعة لترويم وصيانة ملعب الادارة المحلية في محلة الجمهورية في البصرة.

وقال السيد لطيف محل حمود محافظ البصرة ان العمل يتسلسل صيانة مرجات الملعب واعادة ترتيبه من جديد كذلك مجال الركنين وسلة كرة القدم والمرافق الاخرى وحده سلك زمني لاجاز الاعمال المتكبرة فيوزا لكرة القدم حيث يشترك فيها (٢٥) شخصا

الدور الاول يستكمل الشد

استكمل يوم الخميس لاقبل مباريات الدور الاول من المرحلة الاولى لدوري السلة للدرجة الاولى بكرة السلة حيث تقام مباراتان تسبقهما في الساعة الثالثة مباراتان شغبهما.

ففي قاعة الصقر يتقابل ناديا القوة الجوية والفرقة بتحكيم السيدين مؤيد سلمي وفريد حميد اما مباراة شيلهما فيحكمها السيدان حسين يوسف وسلم عيسى بينما تضيف قاعة الامم الذي يمتد البصرة مباراة الميناء والحدود بتحكيم السيدين محمود كرو وارشد اكرم بينما يحكم مباراة شيلهما السيدان خضير شويل وعلي مطر.

أهداف ونضوج ..

أحمد راضي

في برج معدنه

بعد تسعة ايام من دوري القاد للدرجة الاولى بكرة القدم مازال احد راضي مهلم الزوراء يحكم قبضته على صدارة قائمة الهدافين برصيد (١٤) هدفا ويشارك سبعة اعداف عن ارب متنافسين لبل حسن واكرم معنولون وهو يسي في ذلك الى خط هدف الهدف الذي قلده في الموسم الماضي بطلان هدف واحد من زميله كريم صدام.

واحد راضي لم يتكف هذا الموسم بممارسة هواية تسجيل الاهداف او صنعها لزلزال بل انه من خلال اداءه المتبع واخترافته لخطوات الفرق المنافسة انه الآن في مرحلة التمشج الكروي الامر الذي اضفي على تلمعه على الكرات كفا ميدانيا يلعب عند حد وهو يسجل الاهداف الصعب والجديدة.

يضاف الى ذلك دوره كريس للفرق حمل شرا بعد ان قد بطولة الكاس برغم ان الزوراءين توجر قبلها ابطالا لبطولة ام المعركة الاولى بكرة القدم

رئيس جديد لمعلمية الاولمبية في البصرة

البصرة - من بقسم عكلية بدأت اسس في مدينة البصرة حملة عمل واسعة لترويم وصيانة ملعب الادارة المحلية في محلة الجمهورية في البصرة.

وقال السيد لطيف محل حمود محافظ البصرة ان العمل يتسلسل صيانة مرجات الملعب واعادة ترتيبه من جديد كذلك مجال الركنين وسلة كرة القدم والمرافق الاخرى وحده سلك زمني لاجاز الاعمال المتكبرة فيوزا لكرة القدم حيث يشترك فيها (٢٥) شخصا

سيشاش اعنى لالعة

تنفس في العالم

تنتظ لالعة التنس اليوغوسلافية مونكا سيشاش (١٧ سنة) ان انتصارات جديدة تثقفها خلال العام الجديد لتضيفها الى سجل انتصاراتها لعام ١٩٩١.

فقد خلع عليها اتحاد التنس الدولي لقب بطلة العالم بلا منازع عندما تلمعت بفرق كثير من النقاط على منافستها في قلعة ابر لاتريك التنس في العالم.

وقلت مونكا سيشاش انها حققت احد اهدافها للعام الحالي عندما اراحت ان تغدري الزميلة في الدورين الاول والثاني من كل بطولة تشارك فيها وكان هذا واحدا من اجازاتنا.

كما تعد سيشاش ثاني رياضية في العالم يزيد دخلها السنوي على مليوني دولار.

فقد حطمت الرقم القياسي الذي حققته ماريتا تافراتيناو عام ١٩٨٩ عندما بلغ دخلها مليوني دولار و٥٧٠ الف دولار مقابل مليوني و (١٧٣) الف دولار لتفازتوها.

دوري الطائرة ..

استكمل يوم الخميس لاقبل مباريات الدور الاول من المرحلة الاولى لدوري السلة للدرجة الاولى بكرة السلة حيث تقام مباراتان تسبقهما في الساعة الثالثة مباراتان شغبهما.

ففي قاعة الصقر يتقابل ناديا القوة الجوية والفرقة بتحكيم السيدين مؤيد سلمي وفريد حميد اما مباراة شيلهما فيحكمها السيدان حسين يوسف وسلم عيسى بينما تضيف قاعة الامم الذي يمتد البصرة مباراة الميناء والحدود بتحكيم السيدين محمود كرو وارشد اكرم بينما يحكم مباراة شيلهما السيدان خضير شويل وعلي مطر.

أهداف ونضوج ..

أحمد راضي

في برج معدنه

بعد تسعة ايام من دوري القاد للدرجة الاولى بكرة القدم مازال احد راضي مهلم الزوراء يحكم قبضته على صدارة قائمة الهدافين برصيد (١٤) هدفا ويشارك سبعة اعداف عن ارب متنافسين لبل حسن واكرم معنولون وهو يسي في ذلك الى خط هدف الهدف الذي قلده في الموسم الماضي بطلان هدف واحد من زميله كريم صدام.

واحد راضي لم يتكف هذا الموسم بممارسة هواية تسجيل الاهداف او صنعها لزلزال بل انه من خلال اداءه المتبع واخترافته لخطوات الفرق المنافسة انه الآن في مرحلة التمشج الكروي الامر الذي اضفي على تلمعه على الكرات كفا ميدانيا يلعب عند حد وهو يسجل الاهداف الصعب والجديدة.

يضاف الى ذلك دوره كريس للفرق حمل شرا بعد ان قد بطولة الكاس برغم ان الزوراءين توجر قبلها ابطالا لبطولة ام المعركة الاولى بكرة القدم

رئيس جديد لمعلمية الاولمبية في البصرة

البصرة - من بقسم عكلية بدأت اسس في مدينة البصرة حملة عمل واسعة لترويم وصيانة ملعب الادارة المحلية في محلة الجمهورية في البصرة.

وقال السيد لطيف محل حمود محافظ البصرة ان العمل يتسلسل صيانة مرجات الملعب واعادة ترتيبه من جديد كذلك مجال الركنين وسلة كرة القدم والمرافق الاخرى وحده سلك زمني لاجاز الاعمال المتكبرة فيوزا لكرة القدم حيث يشترك فيها (٢٥) شخصا

سيشاش اعنى لالعة

تنفس في العالم

تنتظ لالعة التنس اليوغوسلافية مونكا سيشاش (١٧ سنة) ان انتصارات جديدة تثقفها خلال العام الجديد لتضيفها الى سجل انتصاراتها لعام ١٩٩١.

فقد خلع عليها اتحاد التنس الدولي لقب بطلة العالم بلا منازع عندما تلمعت بفرق كثير من النقاط على منافستها في قلعة ابر لاتريك التنس في العالم.

وقلت مونكا سيشاش انها حققت احد اهدافها للعام الحالي عندما اراحت ان تغدري الزميلة في الدورين الاول والثاني من كل بطولة تشارك فيها وكان هذا واحدا من اجازاتنا.

كما تعد سيشاش ثاني رياضية في العالم يزيد دخلها السنوي على مليوني دولار.

فقد حطمت الرقم القياسي الذي حققته ماريتا تافراتيناو عام ١٩٨٩ عندما بلغ دخلها مليوني دولار و٥٧٠ الف دولار مقابل مليوني و (١٧٣) الف دولار لتفازتوها.

أقاربي عبد الحميد لالعة

استكمل يوم الخميس لاقبل مباريات الدور الاول من المرحلة الاولى لدوري السلة للدرجة الاولى بكرة السلة حيث تقام مباراتان تسبقهما في الساعة الثالثة مباراتان شغبهما.

ففي قاعة الصقر يتقابل ناديا القوة الجوية والفرقة بتحكيم السيدين مؤيد سلمي وفريد حميد اما مباراة شيلهما فيحكمها السيدان حسين يوسف وسلم عيسى بينما تضيف قاعة الامم الذي يمتد البصرة مباراة الميناء والحدود بتحكيم السيدين محمود كرو وارشد اكرم بينما يحكم مباراة شيلهما السيدان خضير شويل وعلي مطر.

أهداف ونضوج ..

أحمد راضي

في برج معدنه

بعد تسعة ايام من دوري القاد للدرجة الاولى بكرة القدم مازال احد راضي مهلم الزوراء يحكم قبضته على صدارة قائمة الهدافين برصيد (١٤) هدفا ويشارك سبعة اعداف عن ارب متنافسين لبل حسن واكرم معنولون وهو يسي في ذلك الى خط هدف الهدف الذي قلده في الموسم الماضي بطلان هدف واحد من زميله كريم صدام.

واحد راضي لم يتكف هذا الموسم بممارسة هواية تسجيل الاهداف او صنعها لزلزال بل انه من خلال اداءه المتبع واخترافته لخطوات الفرق المنافسة انه الآن في مرحلة التمشج الكروي الامر الذي اضفي على تلمعه على الكرات كفا ميدانيا يلعب عند حد وهو يسجل الاهداف الصعب والجديدة.

يضاف الى ذلك دوره كريس للفرق حمل شرا بعد ان قد بطولة الكاس برغم ان الزوراءين توجر قبلها ابطالا لبطولة ام المعركة الاولى بكرة القدم

رئيس جديد لمعلمية الاولمبية في البصرة

البصرة - من بقسم عكلية بدأت اسس في مدينة البصرة حملة عمل واسعة لترويم وصيانة ملعب الادارة المحلية في محلة الجمهورية في البصرة.

وقال السيد لطيف محل حمود محافظ البصرة ان العمل يتسلسل صيانة مرجات الملعب واعادة ترتيبه من جديد كذلك مجال الركنين وسلة كرة القدم والمرافق الاخرى وحده سلك زمني لاجاز الاعمال المتكبرة فيوزا لكرة القدم حيث يشترك فيها (٢٥) شخصا

سيشاش اعنى لالعة

تنفس في العالم

تنتظ لالعة التنس اليوغوسلافية مونكا سيشاش (١٧ سنة) ان انتصارات جديدة تثقفها خلال العام الجديد لتضيفها الى سجل انتصاراتها لعام ١٩٩١.

فقد خلع عليها اتحاد التنس الدولي لقب بطلة العالم بلا منازع عندما تلمعت بفرق كثير من النقاط على منافستها في قلعة ابر لاتريك التنس في العالم.

وقلت مونكا سيشاش انها حققت احد اهدافها للعام الحالي عندما اراحت ان تغدري الزميلة في الدورين الاول والثاني من كل بطولة تشارك فيها وكان هذا واحدا من اجازاتنا.

النموذج الحضاري والشهادة

(تطوير المقاهي القديمة
والإفلاق المستقلة لإنشاء
المقاهي الجديدة في بغداد)
هذا هو عنوان الندوة التي
ستعقد في أمّانة بغداد في
الساعة الخامسة من مساء
هذا اليوم. وستتخذ في
الندوة مجموعة من
التوصيات الغرض منها
تطوير المقاهي القديمة بما
يناسب النهضة الجديدة التي
يشهدها القطر.

100

محمد عبد المحمد

أسهلها المرأة في معركة أم المعركة
العظيمة لا تعد وتحتسى إذ ظلمت
بوجه المرأة تضامني كل الجهود
المختلفة من أجل الوقوف بوجه
الظلم الاجتماعي والاقتصادي.
والمرأة التي استطاعت أن تتمد
وتعطي طوال أثنى سنوات في
القاسية مرة أخرى أعانت وادعت
في أم المعركة، وتعاقد النساء
والنضاليات والبناتي يستحقن
الوقوف أمامهن احتراماً وإجلالاً
لعهظمتن لهن كثيرات وهن ناضلات
يؤمنن من النضال النسوي التي
تتطلب بلجاجة البدائل عن الاحتجاجات
المسورة في مجال اختصاصهن
حديداً لأن كل من:
- غداً أفضل عباس اختصاص
كيمياء نظم لجنسنا عن براءة
الانحراف التي ارتهته مؤخرًا.

● اختصاصهما : دل هو مجال
النظ ؟
- ايمان صادق خريجة معهد النظ
- تحليلات كيميوية وسليدة عباس
خريجة معهد التكنولوجيا - صناعات
كيميوية .
- اصداء هذا النجاح على صعيد
الدائرة والبيت ؟
- اجابت الانسة ايمان صادق لقد
فرح الجميع بواجبنا هذا ، لانه حقق
القبول لقدره المرأة في هذا المجال
الصعب بل وقد نال الاخيرون حقلون
في الامر بل انه اسلمته كبيرة في
المجالات العلمية ؟ له الحق .

● **طولجكتن مسجلده ١١!**
 قات الانسة مسجلة عيسى ان ما
 نتجه الان من الخدة التي قمت
 بتصميمها هو سادس حاجة القطاعين
 الصناعي والفني والى نحن قمت
 بزيادة دة الختاص وهذا يحتاج الى
 مكان وبنية اساسية .. الى اتمام
 هذا النوع من الكراسات وايضا في
 فترة العمل الاقتصادي المرفوضي
 في قفنا استسعتنا انا وبميتني
 ايمان ان انا نضع نوعا من الزين
 بمسجلاتنا محلية .. كرنا استسعتنا
 وزير الصناعة في هذا الاجاز ..
 واجعت الدورات الثلاث على
 الثقافة الصناعية رئيسة الاتحاد العام
 لانساء العراق وكرمتها اين هي
 خطوة حرة من اجل الابداع الاكبر
 والعطاء الاكبر ..

صدر عن دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والإعلام كتاب يقدّم أبحاث الجزء السادس المؤلف الأستاذ عزيز جاسم وقد تصوّر للكتاب الإخراجية والمعلومات البغدادية خلاص من عام .. في هذا الجزء استكمل لهذه الدراسة التراثية المنفصلة عن العادات البغدادية والمألوفات الشعبية .. وقد عبر المؤلف في هذا الجزء إلى الفرح هذه المرة .. بعد أن كان في ملكه في الأجزاء السابقة يعد ينحصر في الترفقة

افکار

خليل ابراهيم السامرائي

[illegible]

البرنامج الملبق (اصوات شمالية) -
- الحلقة الاولى لم تكن موفقة بسبب
ضعف الاصوات الغنائية .. ولا يوجد
صوت يستحق الإنتباهه .
- الاخراج كان اجمل من الاعداد لكن
المخرج شاهر مبرزا لم يكن دقيقا في
التقطيع (المونتاج) وبمصر المؤدى

من متعدد عالية الأيزيد نظريا على
عمر واحد .
- انتقال كل في هندسة الصوت
والأنارة .
- البقاء المفردة في تشجيع المؤدي
النشأ .. وأعتقد ان المخرج
تفضلنا .. ولقد اجد حورية
رائقة لاستمالة الجمهور النشأ ..
- كان على اللجنة ان تذكر مقدمي
برامج (رقن الهواء) وبالتحديد سعاد
المرزوقي وكل عصف
من باب الوفاء خلف
وعنوان البرنامج لاويدي بلقناتنا
قط .

نلتم الشاب ولید حیوش یدخل
تجربة غنائية جديدة حيث لحن
أغنية وطنية باللغة الانكليزية دين
الحصير :
شعبنا
وهذه الاغنية اداها الحبيب الشاب
لجميع جمال وموجبة خصيصا الى
الجدل الخائري خاتمة الحس
الاستباقي واضمح ذلك امرنا تجاهه
الشعب العراقي
ثم نلوه هذه التجربة عاين القارئ
والتي نلتم الحبيب عاين القارئ
ولید حیوش الغناء بصيغة الحان
عراقية مميزة وهذه التجربة تعيد الى
الذهان الحورية الشعبية التي
ظهورت بعد انتصارنا في معركة الانتداب
وشيوخ الانتداب
والحضورية في عراقنا الحبيب وكان
وراما للفنان الكون أغني هلال
ويحيى ان يكون أغني (حیوش)

اعداد محلي ادريس

لها معد برنامج (على ضفاف التراث)
لقاء استعرضت فيه مسيرته
الغنائية الطويلة وقدمت مجموعة من
اغانيها القديمة البرنامج يعرض
مساء غد في الساعة السابعة
والنصف

أرجو أن تقلل اللجنة المشرفة على برنامج ستوبو المواهب هذه الملاحظات السريعة على أختلاف بينه وبين القائد أو الحكم على البرنامج إن تطوّر صلاحية البرنامج في الحلقة الأولى لأيّ شيء للتقدّمات كلمة للمعجّل المتبع ولنا عودة إليه بعد ذلك حلق وملاحظات دونها بإيجاز على شكل تقارير عما تمّ فيه تبصير اللجنة والمخرج على موضوع النجاح والافتقار .

من الضأن أن فنّجج اللجنة تصوير أربع حلقات مرة واحدة وكان عليها أن تقدم حلقة واحدة وستستمرّ برأي القائد والمجموعة لتجانب بعض الإرتباك الحاصل .

أنتت الخطة الأولى قبل هذا جديرة بتعليم البرامج الفنّائية



الطبيب سعدي توفيق البغدادي
سجل في التلقظ مقام الحجاز كـ
واغنية (هلون اجنوني) وهو من
ابتكر لطرب الكرنج محمد البغدادي
البغدادي مؤتم هذه الايام يحفظ
عدد من المقامات والاغاني التراثية
وهو طرب مجيد وصوته طرب وله
شعبية كبيرة .

انتفى الطبيب سعدون جابر من
تسجيل الاغنية قومية تتحدث عن
مشاكل الاسرة العربي تجاه
المواثبات التي تحك شدة في الداخل
والخارج .

المطبة في الامة لخدمة تامة . سبحا